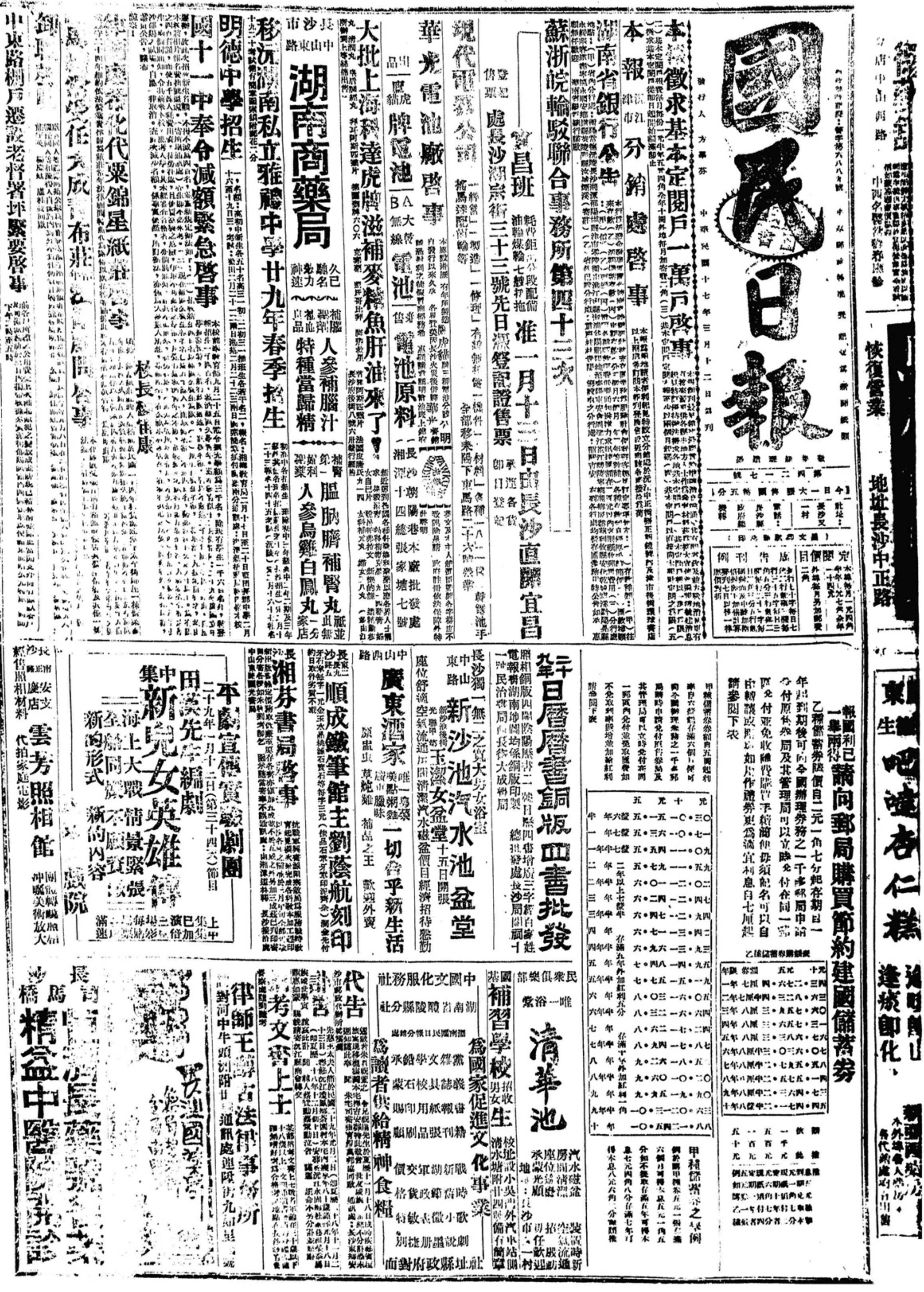





# 國民日報

中華民國十七年三月十二日創刊

發行人　方辜芬

中華郵政登記認為新聞紙類

第四二一七號

今日一大張　每份國幣五分

社址：長沙又一村　電話：長沙縣府路

定閱價目：本埠每月一元四角

廣告刊例




## 本報徵求基本定閱戶一萬戶啟事

（一）基本定閱戶每月一元（二）基本定閱戶……（三）基本定閱戶……

## 本報　津市　沅江　分銷處啟事

## 湖南省銀行公告

## 蘇浙皖輪駁聯合事務所第四十二次

## 宜昌班　准一月十三日由長沙直駛宜昌

耗費鉅資分段配備油輪煤輪七艘拖拖

登記售票處長沙湘春街三十三號先日憑登記證售票

## 現代電池公司

一、精製「一切造」一修理」有線無線一切機件、材料一各種

全部移來陽下東馬路二十六號營業

## 華光電池廠啟事

出品　虎牌電池　BA大號　無線電池　專售電池原料

長沙　湘潭十四總張家塘七號　馬廠批發處

## 大批上海科達虎牌滋補麥精魚肝油來了

## 長沙市中山東路　湖南商藥局

久已馳名　功力迅速

補腦　人參補腦汁　補血　特種當歸精

補腎　第一　腽肭臍補腎丸

婦科　人參烏雞白鳳丸

## 移沅湖南私立雅禮中學廿九年春季招生

## 明德中學招生

## 國十一中奉令減額緊急啟事

## 長沙市民化代粟銷星紙……

## 長沙大成……布莊……

## 中東路樹戶選……

## 二十九年日曆書銅版四書批發

照相銅版四開陰陽曆書二號日曆四季增廣三字經百家姓

電報新湖南地圖均係銅版印製

民治書局長沙局關祠十

總批發處長沙民治書局大成書局

## 報國利已一舉兩得　請向郵局購買節約建國儲蓄券

乙種儲蓄券賬價自二元一角七分起存期自一年起到期後可向全國辦理券務之一千多郵局申請兌付原券局及其管理局可以立時兌付在同一局兌付並免收匯費購買手續簡便毋須記名可以自由轉讓或贈送如作禮券更為適宜利息自七厘起請參閱下表

甲種儲蓄券面額自五圓起利率自六厘……

| 存期 | 附註 | 五元 | 十元 |
| --- | --- | --- | --- |
| 半年 | 儲六 | 五•一五 | 一〇•三〇 |
| 一年 | 儲七 | 五•三六 | 一〇•七一 |
| 一年半 | 儲七 | 五•五四 | 一一•〇九 |
| 二年 | 二年以上七儲半 | 五•七九 | 一一•五九 |
| 二年半 | | 六•〇一 | 一二•〇二 |
| 三年 | | 六•二四 | 一二•四七 |
| 三年半 | | 六•四七 | 一二•九四 |
| 四年 | | 六•七一 | 一三•四二 |
| 四年半 | 存滿五年外加紅利五分 | 六•九六 | 一三•九三 |
| 五年 | | 七•四八 | 一四•九五 |
| 五年半 | | 七•七五 | 一五•一九 |
| 六年 | | 八•〇三 | 一六•〇五 |
| 六年半 | | 八•三二 | 一六•六四 |
| 七年 | | 八•六二 | 一七•二四 |
| 七年半 | 存滿十年外加紅利一角 | 八•九四 | 一七•八七 |
| 八年 | | 九•二六 | 一八•五二 |
| 八年半 | | 九•六〇 | 一〇•二〇 |
| 九年 | | 九•九五 | 一九•九〇 |
| 九年半 | | 一〇•三一 | 二〇•六三 |
| 十年 | | 一〇•五四 | 二一•八八 |

乙種儲蓄券購買價表

| 年限 | 券類 | 五元 | 十元 |
| --- | --- | --- | --- |
| 一年 | 七厘 | 四•六七二 | •三四 |
| 二年 | 七厘半 | 四•三二八 | •六三 |
| 三年 | 八厘 | 三•九五七 | •六〇 |
| 四年 | 八厘 | 三•六五七 | •三一 |
| 五年 | 八厘 | 三•三八六 | •七六 |
| 六年 | 八厘半 | 三•〇三六 | •〇七 |
| 七年 | 八厘半 | 二•七九五 | •五八 |
| 八年 | 八厘半 | 二•五七五 | •一四 |
| 九年 | 八厘半 | 二•三六四 | •七三 |
| 十年 | 八厘半 | 二•一七四 | •四五 |

甲種儲蓄券之舉例

## 長沙獨一無二之寬大男女浴室　中山東路　新沙池汽水池盆堂

新沙池後街　光聯甲第　玉潔女盆堂　十五日開張

座位舒適　空氣流通　汽水磁盆　價目經濟　招待殷勤

## 中山西路　廣東酒家

唯一專菜　美點粥麵　一切合乎新生活

燒臘滷味　原盅蒸草燉雞　補品之王　歡迎外賓

## 長沙東長街二九號　順成鐵筆館主劉蔭航刻印

## 長沙　湘芬書局啟事

## 平劇宣傳實驗劇團

二十九年一月十二日（第三十四次）節目

田漢先生編劇　中集　新兒女英雄傳

海上大戰　情景緊張　全體同員　不顧賢勞　新的形式　新的內容

上中集已演三場每場……滿……

## 長沙安慶店　雲芳照相館

代售照相材料　代拍家庭花影

## 民眾俱樂部　唯一浴堂　清華池

汽水磁盆　房間清潔　座位適當　承蒙光顧

裝設時新　空氣流通　招待殷勤　切任歡迎

地址：長沙市又一村

## 國基補習學校招收男女生

校址設小吳門外汽車站側　清水塘附廿四號　備有簡章

## 中國文化服務社　湖南省醴陵縣分社

湖南國民日報分銷處

為國家促進文化事業　為讀者供給精神食糧

經售：雜誌　文學　書報　紙張　印刷　新舊　時政　軍事　交貨……

社址縣政府對面

## 代告

## 訃告

## 考文寄上士

## 律師毛……法律事務所

## 長沙馬橋　精益中醫……

# 德安近郊發生激戰

# 我軍乘勝西迫永修

## 通城桂口市大沙坪石城灣殲敵甚衆

【中央社修水十二日電】進攻德安之我軍，今日拂曉，與敵在西郊發生劇戰，敵頗有損傷，我獲捷報甚多，並另派隊，向西推追永修之敵。【中央社平江十二日電】九日起，我軍分別向攻通城市、大沙坪、石城灣，與敵劇戰二晝夜，敵死傷甚眾，向北潰退，昨晚徹夜，我跟蹤猛擊，敵後方交通，我已佔領，北以北地區，其化之敵兵屍體，凡五六百具，我軍仍在追擊殘敵。【中央社長沙十一日電】鄂中各路，仍有劇戰，洋梓東北之高地，十一日敵，敵增援，又被我痛擊，敵傷亡甚眾，並獲槍械甚多。

## 鄂中克何家碧公誼場

## 鍾祥洋梓間交通切斷

【中央社沙市十二日電】鄂中我軍，連日猛攻，已克何家碧公路，現正肅清殘敵，鍾祥洋梓間交通，已被我切斷。

點困敵衆殲中，同時，我軍何家碧公誼場，與敵激戰數小時，敵受重創，向鍾祥洋梓之敵，並擊敗猛攻洋梓之敵，殘敵向南潰竄。

## 晉東南軍威益振

# 破敵長子

## 克復關東南據點

## 殺我軍愈戰愈強

【中央社洛陽十二日電】我晉東南我軍連日猛攻長子敵據點，八日起攻克長子西關，現仍在激戰中。

## 滬工部局總辦

## 費利潑遇刺案

### 乃純係敵偽計劃陰謀

### 目的在奪取偽滬市長

【中央社香港十二日電】據滬訊，上海工部局總辦費利潑氏，本月六日，在滬西被刺案，其真相乃係敵偽預定陰謀，目的在奪取偽滬市長。

## 我軍優點

## 行動祕密

## 協同動作

## 川省政府

### 招考大批合計人員

【中央社成都十二日電】川省府為充實各縣政府主計人員，舉辦考試，招考大批合計人員，十二月十日報名，十八日筆試。

## 敵酋三浦

### 確在皖中斃命

## 王正廷抵港

### 啣命赴美

## 孔副院長

### 歡宴蘇大使

【中央社重慶十二日電】行政院孔副院長，本日宴請蘇聯大使潘友新，暨其夫人等。

## 鄂北我續猛攻隨縣

# 克復據點蔣家崗

## 信陽偽警備旅長率部反正

【中央社樊城十二日電】十一日我軍，向隨縣一帶之敵猛攻，北東之蔣家崗，已被克復。【中央社洛陽十二日電】信陽偽警備旅長率部反正，人槍七百餘。

## 經濟部減輕人民費用

# 組平價購銷處

### 所需資金已撥定二千萬元

【中央社重慶十二日電】經濟部平價購銷處，十二日茶會，招待各界，到百餘人，經濟部長報告，現在政府，為平抑物價，減輕人民生活費用，採購大宗貨物，供給商人，以平價銷售，所需資金已撥定二千萬元。

## 閩粵桂難民

### 中央發款救濟

## 蔣委員長

### 獎勵川省禁烟成績

## 中樞要人

### 追悼吳佩孚

## 在華英僑

### 不得任意自設電臺

## 江西各界

### 慶祝豫鄂北大捷

## 推廣合作業務

# 增進農產運輸

### 中農銀行邀集合作機關

### 商定合作業務聯營辦法

【中央社重慶十二日電】值此抗戰建國時期，為增進農產運輸，合作業務聯營辦法一一商定。

## 粵北我軍分路圍剿殘敵

# 破敵於國泰圩

## 敵艇犯中山縣屬受重創潰退

## 邕江南岸我軍出擊敵勢搖動

【中央社韶關十二日電】粵北我軍分路圍剿殘敵，於國泰圩破敵，並繼續追擊。【中央社桂林十二日電】邕江南岸我軍出擊，敵勢搖動。

社論

# 國際問題的敘述和評論

「中國問題，是世界問題的一環。」這一句話，有三種解釋。第一種解釋：世界的問題，得到解決，然後中國的問題，才得到解決。第二種解釋：世界的問題，是中國的問題，才得到解決。第二種解釋：世界局勢的好壞，國際環境的好壞，是隨世界局勢的轉移，我們自己不能解決，第三種解釋來說，我們的問題，決我們的問題可以自己解決。第二三種解釋的影響，根據我們的經驗，尤其是三年來的抗戰，可以證明第二種解釋！總之，我們這次的抗戰，是為民族的生存獨立而戰，同時，是為國際的正義和平而戰。

「我們的問題，要我們自己解決，世界的問題，要世界自己解決。」我們的問題，得到解決，我們的世界的問題，才得到解決，並不完全和我們沒有關係，當然世界的變化，不是絕對受世界變化的影響。俗話說：「船走八面風」，祇是要我們運用國際的情勢，決自己的問題。時候，使全世界更容易，是我們不容許的事情。以吞併全世界，這是我們不容許的事情，這是世界各國所不容許的，同情和援助我們對倭抗戰，是必然得到世界各國的同情和援助的。以前，我們抗戰必勝的第一個基礎。第一，在經濟上，在軍事上，國際的工作。

都準備好了。第一，我們祇認定，倭寇是我們唯一的敵人，其餘的國家，都是我們的友人；對於偶然對於我們有不友好的表示和行動，我們還是始終忍耐——最高度的忍耐，不把他當做我們的敵人。這樣，是要使友好的國家，既不會堅決的敵視我們，更不會堅決的幫助倭寇，這就是我們抗戰必勝的第一個基礎。所以，我們在抗戰期間，尤其在抗戰的現階段，我們不能過於強調國際的變化，對國際問題，我們不能對於國際問題，多所陳列，以分散抗戰的注意力。第三，我們不能讓倭寇對於各國挑撥離間，任意表示意見，第三，我們不能對於國際問題自作主張的材料。第四，我們不能對於國際問題，以暴露我們對外交的不一致，妨礙政府既定外交政策的推行。第四，我們不能對於國際變化中實際的戰事，違反國策。

[illegible]

## 美倭商約期滿後即對倭實行禁運
# 膺懲倭寇破壞公約
### 倭若無美貨輸入即不能對華作戰
### 史汀生發表論文對於禁運主張尤力

## 必須日本退出中國 始能對倭解除禁運

## 美國在華商務
# 受倭摧殘
### 現已益趨衰落
### 美僑亦多被侮

### 美僑受侮辱

### 倭炸美產調查

## 倭首相阿部定本星期日
# 呈遞內閣總辭表
### 內閣會議各閣員同意引退
### 軍部認近衛為適宜之人選

### 政友會議員 促近衛組閣

### 池田廣田等 均呼聲頗高

## 開戰以來所未有
# 德機昨大舉襲英
### 分六處越入英境
### 惟尚無轟炸消息

### 倭元老重臣 對閣潮焦慮

## 義大利首批義勇軍
# 入芬蘭對蘇作戰

# 培育國魂
### 育英兒童抗敵工作團運動

# 倭寇侵華結果
## 經濟已感重大壓迫
# 對外貿易銳減
### 計去年九個月內入超四萬萬日元

### 蘇聯報紙之論文

# 關島設防

# 公務人員
### 除公務外不得...

### 中央儲蓄會

# 長沙縣教育局
# 恢復市區小學
### 擬定計劃呈請教廳實施

## 各機關出差人員
# 禁受地方供應
### 省府電申前令飭屬知照

# 冬防已屆

# 失學店員

# 組設平價購銷處

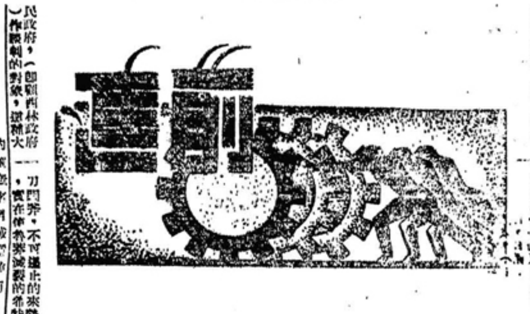
## 省府委員會
# 第七十四次常會
### 確實執行行政會各種議案
### 通過各級研究會委員名單

# 歐戰的展望（一）

廖仁超

國際的變幻，的確像一個萬花筒，有時會使人眼花撩亂……[illegible]

[illegible]



# 抗戰以來的新詩

錫金

五四運動以後，新詩崛起，時興時落。新詩人很多由新而舊，開倒車的吟起舊體詩來，甚有人擔心到『新詩』的前途是否還存在。但歷史是不倒退的，新詩本身仍在艱苦發展中掙扎前進。這新舊的途中至抗戰前為止，大概有二方向：其一代表前進者，作品明白易懂。其一代表『藝術至上的藝術』者，作品晦澀難懂。前者雖有佳作，但影響所及，被人譏為『口號詩』『標語詩』。後者亦有佳作，然其弊也，自命『象徵派』，實則晦澀難讀，變成莫名其妙，流於不通，這情形在抗戰前三年最為嚴重。當時為了明朗與晦澀，曾打過很久的筆墨官司。這情形其實是自然的，新詩本身是不能免，但在前進過程中，當然會錯誤，會『混亂不堪』，會犯幼稚的毛病，而這些正是任何一種事物成功之必經的過程，不足為怪。果然，抗戰起了，戰爭是試金石，好的提鍊出來，壞的淘汰了。抗戰救了新詩，截然不同，那幾種問題不必爭了，一切自然的有個分界。常言『文學反映時代』，這時代，只有正義，有熱情，[illegible]，怪聲怪氣，而且不好的詩歌？這個時代，只反映出這個時代的詩來了，那些所謂入魔似的象徵詩，已被自然淘汰，而今都是戰鬥的詩了。

但這並不是說現在的新詩已經成功，反之，新詩還在這個大時代中出現一條康莊大道，它還不容許我們閒閒靜靜而守門。但如何來使今後詩的本身，如何來加強它的基礎，實為一個問題。為了新詩有真正進步，就只戰呀！鐵呀！血呀！的亂喊一通，那也會讓人[illegible]，非矢敵不可。今日的新詩，我要多開門路，多方嘗試，從前那些象徵派不能說是入魔，其實象徵詩的本身，也有其優點在。法國象徵詩人梵樂希說：『一切藝術之創作，是在摺得一刹那間恍惚朦朧之愉快。並將其本質，給以製作，使之時時使人入勝，能令人歡悅且無止境的一件藝術品，即用以保留與再享此種愉快之工具』。這種一刹那間恍惚朦朧之愉快，卻不是入魔，正是新詩之藝術，是對於所描寫的東西深入的體驗。[illegible]也說過：『詩是心靈一瞬間的舒放』。就也是說詩歌是心靈一瞬之舒放，所謂『舒放』，即是體驗之結果，是經驗之使然。（赫雷也說：『詩是一種夢似精神底傳遞』。）所以現在，我們應該提倡我們熟悉的事物與經驗的詩，且要溶合各種長處。只要注重內容，就不拘於什麼形式，只是『使對象糢糊起來』的句子，我們必須加以矯正。

抗戰以來，新詩雖不是奇特的成功，至少那些入魔似的詩是不見了。這是證明新詩有它的前途。古人云：『詩窮而後工』。的確，這時代出現了許多悲壯的好詩。（我在過去半年中看到[illegible]先生在川文協獎金的一首詩，非常的好）。但光是悲憤是不夠的，我們需要寫那些戰績英勇悲壯故事的史詩，武者小路實篤曾說：『文學是靠着將自己精神表面所有的什麼事物，表示出來，而介紹人之精神底面所出自己的運動之一。』今日，我們蘊藏着的靈魂，糾纏着我們內心的東西，不是很多的嗎？是的，我們一定會出現偉大的新詩。

# 從湘西戰地到長沙

## 二、戰時的沅陵（續）

・毛水滔・

四 敵機炸了沅陵人

遭受過敵人殘酷轟炸以後的沅陵城區，只剩下了一片殘破的廢墟。但在轟炸上，沅陵敵人殘暴的行爲的反映，使沅陵人顯示的抗戰救亡情緒及其應有的[illegible]，度過一天天生長堅實起來。

[illegible]